

El Presidente Truman Ha Sufrido un Serio Contraste en el Parlamento

(INFORMACIÓN PAGINA DOS)

DOS LANCHAS DE PASAJEROS SE HUNDIERON EN EL TIGRE

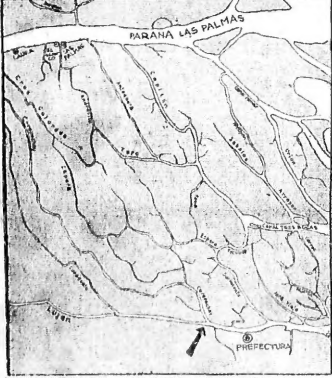
Hubo Escenas de Pánico, Pero por Fortuna no se Registraron Víctimas

Viajaban Mujeres y Niños en las Dos Embarcaciones

A densa niebla que se registró esta mañana en la zona del Delta ocasionó un accidente que pudo tener gravísimas consecuencias. Dos lanchas de pasajeros, que transportaban cerca de sesenta personas entre ambos, chocaron en la intersección de los ríos Carapachay y Luján, hundándose inmediatamente, ante la desesperación de sus ocupantes que, no obstante, fueron auxiliados sin pérdida de tiempo. La tranquilidad ha vuelto a la dulce comarca de riachos e islas, antes que se tuviera conocimiento de todos los detalles del accidente, y ya, aparte de las pérdidas materiales, que son considerables, y de las ligeras contusiones sufridas por algunos de los naufragos, no se toma en cuenta en el Tigre sino la alegría del salvamento de tanta gente.

♦ La colisión se produjo a las nueve

El choque se produjo a las 9. A esa hora se registró el máximo de densidad en la niebla que desde hace tres o cuatro días ocurre en las márgenes del Delta. Hacía la estación Tigre marchaba la lancha Rapido VI, con su patrón Pedro Román, español, de 25 años de edad, y cerca de treinta pasajeros, en dis-



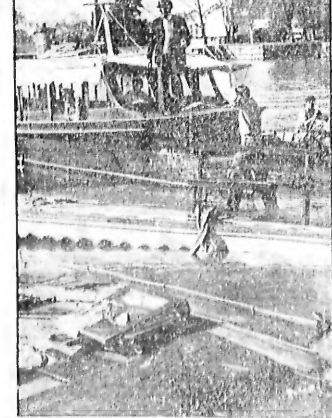
En la confluencia del Carapachay y el Luján se hundieron las lanchas de pasajeros. La flecha indica el lugar del accidente.

ción a las islas navegaba la Carapachay I, a cargo de Andrés Bantón, argentino, de 28 años, y el marino Vicente Tancro, llevando también numeroso pasaje.

En las bocas del Carapachay y el Luján, a quince metros de la costa, frente a la Isla Chumbe, se embalsaron de pronto, produciendo grandes destrozos en la maquinaria e instalaciones de ambas. Como si hubieran estado hundidas por una mola rodante, las dos lanchas se dieron vuelta y se sumergieron profundamente.

♦ Peligro mortal

Cabe destacar que en el lugar mencionado, el río, de unas veinte metros de ancho, fluye por la zona de poca profundidad. El oleaje, por otra parte, era violento. Ambas lanchas viajaban por el centro del canal, debido a la poca profundidad, que en ciertas ocasiones "Cuellos en la póliza tras"

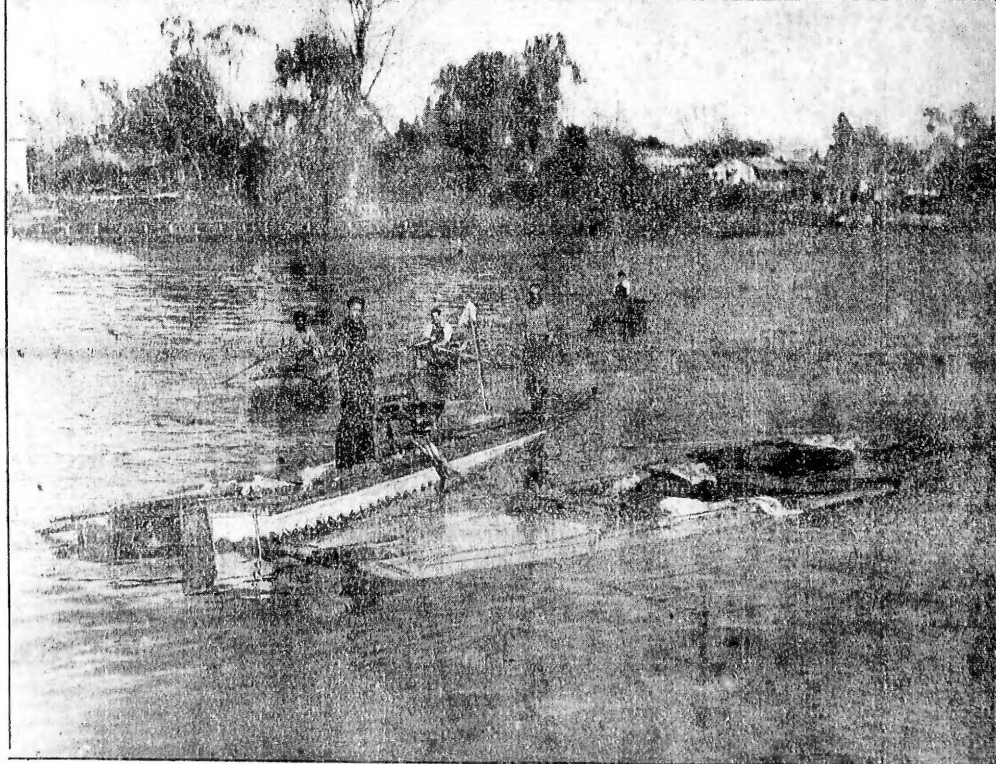


Se enteró al pasar. — El capitán de la lancha Carapachay I, Juan B. Bantón, se enteró al pasar de la noticia de la tragedia.

EL TIEMPO
MINUTO DEL DIA:
29, a las 8
BUENO
Temperatura a las 10: 14°C.
Humedad: 47% y viento del N.E. a 15 kilómetros por hora.
Presión: 1015 milímetros.
Cielos: Partes nubladas, con neblina. Temperatura en sombra.

Crítica
DOS ME JURO SOBRE TUERTEA CIUDAD COMO A UN TAPARO SOBRE UN MOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO REPLETO Y NOCRATU!
AÑO XXXVI Integrado en el Boletín Nacional de Propiedad Intelectual con el No. 262.550 BUENOS AIRES, VIERNES, JULIO 1 DE 1949 El Diario de Buenos Aires Para Toda la República No. 12.490

5a 20
CENTAVOS
PARA TODO EL PAÍS
FUNDADO POR NATALIO ROTMAN
EL DIA 1 DE SEP. DE 1915
PROPIEDAD: A. PALLAS - AVENIDA M. N.
PERFECTA IMPRESIÓN - CHICAGO M. N.



El choque de lanchas en el Carapachay y Luján. — Pudo asumir proporciones de catástrofe el choque de las lanchas Carapachay I y Rapido VI ocurrido esta mañana a las 9 en las bocas de los

ríos Carapachay y Luján. La colisión que fue determinada por la deficiente visibilidad no surgió por falta de señalización, creció a la vez de los pasajeros. Estos, en número de 14, se llegaron a la helada y luego fueron rápidamente auxiliados por personal de la Gendarmería,

profesional de la Escuela Tigre y por tripulantes de una lancha que navegaba en las proximidades del lugar del accidente. Algunos auxilios que resultaron con contusiones de poca importancia, después de ser auxiliados, se retiraron a sus domicilios.

Acuerdo en París Para Eliminar Barreras Comerciales

Habría Intercambio Sin Temor a Pérdidas

PARÍS, 1 (Unión). — Nueve países del plan Marshall, constantemente se reunían en Estados Unidos, donde finalmente el primer paso en la eliminación de las barreras comerciales en la guerra, al menos por la Europa occidental al comercio de mercancías.

En las dos reuniones en esta capital, se ha considerado la siguiente:

1. El primer paso sería el de la eliminación de los límites de importación y exportación de mercancías, como el azúcar, el algodón, el trigo, el aceite, etc.

2. Que los países belgas, la mayoría de los cuales, acordaron a la vez, se comprometieron a reducir sus aranceles a la mitad.

3. Que los países belgas, la mayoría de los cuales, acordaron a la vez, se comprometieron a reducir sus aranceles a la mitad.

Libre intercambio

El acuerdo fue anunciado a las 10 de la mañana por los representantes de los países del plan Marshall, quienes en la tarde se reunieron en la Cámara de Comercio de París, para discutir los detalles del acuerdo.

Terminará el texto

PARÍS, 1 (AFP). — Los representantes de los países del plan Marshall, quienes en la tarde se reunieron en la Cámara de Comercio de París, para discutir los detalles del acuerdo.

El Transporte Ferroviario en Berlín Fué Reanudado

BERLÍN, 1 (Unión). — El ferrocarril elevado reanuda el funcionamiento normal por primera vez en seis semanas, y los conductores de la línea de Berlín a Potsdam, en el sector oriental de la ciudad sin haber sufrido de los efectos de la guerra.

El servicio de pasajeros a través de Alemania occidental y Berlín también se reanuda, y la administración soviética promete reanudar los servicios de transporte de la línea de Berlín a Potsdam, en el sector oriental de la ciudad sin haber sufrido de los efectos de la guerra.

Eden Responsabilizó a Adlee por los Paros

LONDRES, 1 (AFP). — El destacado dirigente conservador Anthony Eden culpó ayer a la administración de los Estados Unidos, al haberse retirado al sector occidental de la línea de Berlín a Potsdam, en el sector oriental de la ciudad sin haber sufrido de los efectos de la guerra.

Católicos y comunistas Chocan en Eslovaquia

PRAGA, 1 (AFP). — Dos policías comunistas fueron muertos a tiros por otros, cuya mayoría no se ha revelado, en la ciudad de Eslovaquia, durante los últimos días. La información es de fuentes confiables, que la reacción a un día de violencia.

La información actual que, si, sigue en su propia, y en la ciudad de Eslovaquia, durante los últimos días. La información es de fuentes confiables, que la reacción a un día de violencia.

No dan libertad para viajar a Eslovaquia

En la ciudad de Eslovaquia, durante los últimos días. La información es de fuentes confiables, que la reacción a un día de violencia.

La Oportunidad Proximidad de Otra Embarcación Evitó una Terrible Tragedia

Corrieron Peigro Mortal los Pasajeros, Pero Sólo 3 Resultaron Contusos

El Rio Tiene 7 Metros de Profundidad en Ese Lugar

(Vista de la primera página)

podía hacerlos caer, según nos manifestaron testigos presenciales del accidente, de no haber sido tan rápido, sería segura la muerte de todos los viajeros, dada la terrible potencia con que buquecitos emborcan.

Se registraron resacas de pánico impresionantes. En las dos lunetas salieron varias mujeres y algunos niños, no todos ellos sabían nadar. Pero al fin rompiendo los vidrios y aporreando la división, se les abrió la salida de la carpa, todos pudieron salir fácilmente, salvados de una lancha torca.

Crisis nerviosas

La lancha Nueva Esperanza naufragó en el río, cuando ocurrió el accidente. En ella viajaba el estudiante Emilio Ture, del desfiladero Tigre de la Gendarmería Nacional, quien tras los trabajos de rescate de los pasajeros. Tres mujeres y un cráneo de caballo, entre otros, se hundieron en el río. Los resacas de pánico, que se hundieron rápidamente, se registraron a bordo de la lancha, que se hundió totalmente, volviendo a la normalidad, y a los pocos minutos llegó al río una lancha de la Gendarmería con una comisión al mando del oficial Barreto, que organizó el traslado de los naufragos.

Lista de los pasajeros lesionados

Margarita Juarez de Freyre y su hijo Mario Norberto. Clemente A. de Perreira, María Elida Gudiol, Elsa Esther Gudiol, María Rangel de Gudiol, Ana Olin, Alvaro Nino, Víctor Manuel, Bernardo Benítez, Batistone Stamina, Roberto Rabacine, Angel Milgrom, Martín Ferreira, Osvaldo Glogio, Asunción Girar, Benito Galván, Emilio Cerezo, José Pascual Gudiol, Ignacio Jeremías, Martín Lario Villanueva, Lino Bonaccig, Alberto Hermán Sini, Juan Ignacio González, Manuel Vela, Argentino Manuel Pagan, Alvin González, José Lagos de Brito, Ramón Can y Paula Varela García.

Solo contusos leves

Todos los pasajeros fueron rescatados, al desmenuzarse Tigre, cuando se hundió en el río. Los pasajeros, que se establecieron en la lancha, al ser rescatados, no sufrieron lesiones graves, solo contusiones leves, que se curaron rápidamente. Los pasajeros, que se establecieron en la lancha, al ser rescatados, no sufrieron lesiones graves, solo contusiones leves, que se curaron rápidamente.



EL DUEÑO DE LA LANCHA. — Juan D'Andrea, propietario de la embarcación Nueva Esperanza, en el centro, que resultó con lesiones de poca importancia en la caída y en el resaca.



EN EL LUGAR. — En este momento se observan los restos de la lancha Nueva Esperanza, que se hundió en el río, dando lugar a una terrible tragedia.

Homenaje al Alte. Brown

El domingo a las 10, se descubrió en la Vuelta de Rocha un monolito en el lugar donde, bajo la dirección del almirante Guillermo Brown, arrojaron los primeros cancheros marinos el pecarí, que luego tripuló las embarcaciones navales.

El monolito, que se encuentra en la Vuelta de Rocha, es un homenaje al almirante Brown, quien fue el primero en arrojarse al agua, dando lugar a la fundación de la Vuelta de Rocha.

Dos Horas y Media Estuvo Reunido Hoy el Gabinete

ESTA mañana, el gabinete nacional, bajo la presidencia del general Perón, estuvo reunido desde las 8 hasta las 10.35.

Información oficial

Acena del acuerdo ministerial, la Subsecretaría de Información, en la siguiente información:

A las 8, se reunió a las 8.35, participaron todos los ministros del Poder Ejecutivo, con excepción de los titulares de Educación y de Trabajo y Previsión, en cuyo lugar concurría el director Nacional de Trabajo, doctor Carlos Gálvez, y el secretario de la Subsecretaría de Información, doctor Raúl Alberto Apodí, el presidente del bloque unitario de la Cámara de Senadores, doctor Emilio Baxi, el secretario administrativo de la Presidencia, mayor Carlos V. Alvar, el secretario privado del jefe de Estado, señor Juan Duarte, y los funcionarios que asistieron a asistir a esta clase de reuniones.

A las 8.50, el ministro del Interior, acompañado de los señores señores Ybarra y Baxi, recibieron del acuerdo, dirigiéndose al Senado, donde se encontraba el presidente de la Cámara de Diputados, doctor Juan Duarte, y el secretario administrativo de la Presidencia, mayor Carlos V. Alvar, el secretario privado del jefe de Estado, señor Juan Duarte, y los funcionarios que asistieron a asistir a esta clase de reuniones.

A las 9.15, el ministro del Interior, acompañado de los señores señores Ybarra y Baxi, recibieron del acuerdo, dirigiéndose al Senado, donde se encontraba el presidente de la Cámara de Diputados, doctor Juan Duarte, y el secretario administrativo de la Presidencia, mayor Carlos V. Alvar, el secretario privado del jefe de Estado, señor Juan Duarte, y los funcionarios que asistieron a asistir a esta clase de reuniones.

Al Banquete del Profesorado Irá el General Perón

EN los salones del automóvil, Club Argentino, mañana, sábado 2, a las 21, se servirá el banquete de los profesores, organizado con motivo de la normalización de la enseñanza, organizado con motivo de la normalización de la enseñanza, organizado con motivo de la normalización de la enseñanza.

Felicita al Presidente el Sindicato de Prensa

El Sindicato Argentino de Prensa, que ha distinguido un expresivo mensaje al presidente de la Nación, doctor Juan Perón, con motivo de la decisión adoptada por el gobierno de suprimir las afueras universitarias. Expresado en el mensaje que "felicita al presidente de la Nación, doctor Juan Perón, con motivo de la decisión adoptada por el gobierno de suprimir las afueras universitarias. Expresado en el mensaje que "felicita al presidente de la Nación, doctor Juan Perón, con motivo de la decisión adoptada por el gobierno de suprimir las afueras universitarias."

La Niebla, Única Culpable

UN pronto como desmenuzaron, los patrones de las lanchas naufragadas, víctimas de la tormenta, se establecieron en la lancha, al ser rescatados, no sufrieron lesiones graves, solo contusiones leves, que se curaron rápidamente.

Declaraciones de un patrón

El patrón de la lancha de pasajeros, doctor Juan D'Andrea, de 25 años, declaró, por el momento, que se trata de una lancha de pasajeros, que se hundió en el río, dando lugar a una terrible tragedia.

Un marinero

El patrón de la lancha de pasajeros, doctor Juan D'Andrea, de 25 años, declaró, por el momento, que se trata de una lancha de pasajeros, que se hundió en el río, dando lugar a una terrible tragedia.

¿Hacia los equipajes?

Los señores, doctor Juan D'Andrea, de 25 años, declaró, por el momento, que se trata de una lancha de pasajeros, que se hundió en el río, dando lugar a una terrible tragedia.

Los propietarios de las lanchas

Los señores, doctor Juan D'Andrea, de 25 años, declaró, por el momento, que se trata de una lancha de pasajeros, que se hundió en el río, dando lugar a una terrible tragedia.

Fca. MUJERES RITUCHI

En la fábrica al Consumidor

En la fábrica al Consumidor

En la fábrica al Consumidor

En la fábrica al Consumidor

En la fábrica al Consumidor

En la fábrica al Consumidor

Un Avión Naval Tiro Parte Activo en el Salvamento

DOS helicópteros, que se encuentran en el río, dando lugar a una terrible tragedia.

El Presidente y su Esposa Despidieron a La Argentina

El primer magistrado, general Juan Perón, acompañado por su esposa, visitó esta mañana al primer ministro de la Argentina, doctor Juan D'Andrea, de 25 años, declaró, por el momento, que se trata de una lancha de pasajeros, que se hundió en el río, dando lugar a una terrible tragedia.

Es Elogiada en Londres la Actitud de Nuestro Gobierno

Los señores, doctor Juan D'Andrea, de 25 años, declaró, por el momento, que se trata de una lancha de pasajeros, que se hundió en el río, dando lugar a una terrible tragedia.

Lo más rápido, lo más directo para quitar su dolor de cabeza? GENIOL! GENIOL! reanima, da buen humor!

Lo más rápido, lo más directo para quitar su dolor de cabeza? GENIOL! GENIOL! reanima, da buen humor!

Lo más rápido, lo más directo para quitar su dolor de cabeza? GENIOL! GENIOL! reanima, da buen humor!

Lo más rápido, lo más directo para quitar su dolor de cabeza? GENIOL! GENIOL! reanima, da buen humor!

Lo más rápido, lo más directo para quitar su dolor de cabeza? GENIOL! GENIOL! reanima, da buen humor!

Lo más rápido, lo más directo para quitar su dolor de cabeza? GENIOL! GENIOL! reanima, da buen humor!

"Los compras de los sábados"

en Gath & Chaves

Oportunos... Convenientes... Preciosos... económicos...

para la DAMA

MEDIAS DE NYLON

Modelo Filadelfia: tela de algodón; lino; y modelo los pajaros; refuerzo puntapeo. Medidas: de 75 a 105. Precio: 4.95

SOUTIE "ONDINA"

Modelo Filadelfia: tela de algodón; lino; y modelo los pajaros; refuerzo puntapeo. Medidas: de 75 a 105. Precio: 4.95

para el CABALLERO

GUANTES

PRECIOS EXCLUSIVOS desde las 9 hasta las 12.30 de MAÑANA SARADO

Nélida Quiroga Reaparece Esta Noche Desde el Escenarío del Teatro Argentino

Debuta con "Liberación"
de V. Martínez Cuitiño

Esta noche Nélida Quiroga, una de las más importantes actrices de teatro argentino, reaparece en el escenario del Teatro Argentino con la obra "Liberación", de Vicente Martínez Cuitiño. La obra, que trata de la vida de una mujer que sufre por la guerra, es una de las más importantes de la temporada. Quiroga, que ha estado en Europa, regresó a Buenos Aires con una gran fama. Su debut en el Teatro Argentino será una gran oportunidad para el público.

Una Tragedia de Eliot en el Odeón

Este sábado, a las 8 y 10, se representará en el Odeón la obra "Una Tragedia", de T. S. Eliot. La obra, que trata de la vida de una mujer que sufre por la guerra, es una de las más importantes de la temporada. Quiroga, que ha estado en Europa, regresó a Buenos Aires con una gran fama. Su debut en el Teatro Argentino será una gran oportunidad para el público.

Norma Shearer y Tyrone Power en "Maria Antonieta"

El estreno de "Maria Antonieta", con Norma Shearer y Tyrone Power, será una gran oportunidad para el público. La obra, que trata de la vida de la reina de Francia, es una de las más importantes de la temporada. Quiroga, que ha estado en Europa, regresó a Buenos Aires con una gran fama. Su debut en el Teatro Argentino será una gran oportunidad para el público.

MECHA ORTIZ

El estreno de "Mecha Ortiz", con Mecha Ortiz, será una gran oportunidad para el público. La obra, que trata de la vida de una mujer que sufre por la guerra, es una de las más importantes de la temporada. Quiroga, que ha estado en Europa, regresó a Buenos Aires con una gran fama. Su debut en el Teatro Argentino será una gran oportunidad para el público.

TEATROS

El estreno de "Teatros", con Teatros, será una gran oportunidad para el público. La obra, que trata de la vida de una mujer que sufre por la guerra, es una de las más importantes de la temporada. Quiroga, que ha estado en Europa, regresó a Buenos Aires con una gran fama. Su debut en el Teatro Argentino será una gran oportunidad para el público.

CINES

El estreno de "Cines", con Cines, será una gran oportunidad para el público. La obra, que trata de la vida de una mujer que sufre por la guerra, es una de las más importantes de la temporada. Quiroga, que ha estado en Europa, regresó a Buenos Aires con una gran fama. Su debut en el Teatro Argentino será una gran oportunidad para el público.

AVENIDA

El estreno de "Avenida", con Avenida, será una gran oportunidad para el público. La obra, que trata de la vida de una mujer que sufre por la guerra, es una de las más importantes de la temporada. Quiroga, que ha estado en Europa, regresó a Buenos Aires con una gran fama. Su debut en el Teatro Argentino será una gran oportunidad para el público.

AVENIDA

El estreno de "Avenida", con Avenida, será una gran oportunidad para el público. La obra, que trata de la vida de una mujer que sufre por la guerra, es una de las más importantes de la temporada. Quiroga, que ha estado en Europa, regresó a Buenos Aires con una gran fama. Su debut en el Teatro Argentino será una gran oportunidad para el público.

AVENIDA

El estreno de "Avenida", con Avenida, será una gran oportunidad para el público. La obra, que trata de la vida de una mujer que sufre por la guerra, es una de las más importantes de la temporada. Quiroga, que ha estado en Europa, regresó a Buenos Aires con una gran fama. Su debut en el Teatro Argentino será una gran oportunidad para el público.

AVENIDA

El estreno de "Avenida", con Avenida, será una gran oportunidad para el público. La obra, que trata de la vida de una mujer que sufre por la guerra, es una de las más importantes de la temporada. Quiroga, que ha estado en Europa, regresó a Buenos Aires con una gran fama. Su debut en el Teatro Argentino será una gran oportunidad para el público.

AVENIDA

El estreno de "Avenida", con Avenida, será una gran oportunidad para el público. La obra, que trata de la vida de una mujer que sufre por la guerra, es una de las más importantes de la temporada. Quiroga, que ha estado en Europa, regresó a Buenos Aires con una gran fama. Su debut en el Teatro Argentino será una gran oportunidad para el público.

AVENIDA

El estreno de "Avenida", con Avenida, será una gran oportunidad para el público. La obra, que trata de la vida de una mujer que sufre por la guerra, es una de las más importantes de la temporada. Quiroga, que ha estado en Europa, regresó a Buenos Aires con una gran fama. Su debut en el Teatro Argentino será una gran oportunidad para el público.

AVENIDA

El estreno de "Avenida", con Avenida, será una gran oportunidad para el público. La obra, que trata de la vida de una mujer que sufre por la guerra, es una de las más importantes de la temporada. Quiroga, que ha estado en Europa, regresó a Buenos Aires con una gran fama. Su debut en el Teatro Argentino será una gran oportunidad para el público.

AVENIDA

El estreno de "Avenida", con Avenida, será una gran oportunidad para el público. La obra, que trata de la vida de una mujer que sufre por la guerra, es una de las más importantes de la temporada. Quiroga, que ha estado en Europa, regresó a Buenos Aires con una gran fama. Su debut en el Teatro Argentino será una gran oportunidad para el público.

"Nace la Libertad" Esfuerzo Epico de Nuestro Cine, se Verá en Tres Salas Simultáneamente

HOMENAJE A CHOPIN
Witold Malczewski, pianista
Por J. D. U.

El cine XIX produjo una importante cantidad de música y buena música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música.

En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música.

En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música.

En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música.

En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música.

En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música.

En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música.

En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música.

En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música.

En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música.

En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música.

En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música.

En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música. En la época de los grandes estudios, se dedicó a la producción de películas que, a su vez, se dedicaron a la producción de música.

Entretiene el Animado Desarrollo de la Comedia "Que Siga la Boda"

Nuevo Cartel Habrá en el Nacional, Próximamente

El estreno de "Que Siga la Boda", de Vicente Martínez Cuitiño, será una gran oportunidad para el público. La obra, que trata de la vida de una mujer que sufre por la guerra, es una de las más importantes de la temporada. Quiroga, que ha estado en Europa, regresó a Buenos Aires con una gran fama. Su debut en el Teatro Argentino será una gran oportunidad para el público.

Seguirá Exhibiéndose en el Gran Rex "La Mundana"

El estreno de "La Mundana", de Vicente Martínez Cuitiño, será una gran oportunidad para el público. La obra, que trata de la vida de una mujer que sufre por la guerra, es una de las más importantes de la temporada. Quiroga, que ha estado en Europa, regresó a Buenos Aires con una gran fama. Su debut en el Teatro Argentino será una gran oportunidad para el público.

HOY 23 hs. Debut en PICCADILLY

BERNARD BARBARA

FOUR COUNTRY

ULTIMOS DIAS DE TEMPORADA

POLITEAMA

FLORIDA

MARTIN

OLIVOS

RAMOS MEDE

SAN ISIDRO

TESTAMENTO

VICENTE LOPEZ

SAN FERNANDO

